

## **ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ AV-1086**



## **ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΧΡΗΣΤΗ**

## **Περιεχόμενα**

Οδηγίες ασφαλείας.....	1
Εξαρτήματα που παρέχονται.....	2
Πρόσωψη.....	3
Οπίσθια Όψη.....	4
Ένδειξη VFD.....	5
Τοποθέτηση Μπαταριών στην Μονάδα του Τηλεχειριστηρίου.....	6
Συνδέσεις.....	7-8
Ρύθμιση Ηχείου.....	9
Βασικές Λειτουργίες.....	10-13
Άλλες Λειτουργίες.....	14-16
Λειτουργίες Τηλεχειριστηρίου.....	17
Επιλογή Έφε Ήχου & Μνήμη.....	18
Προβλήματα Λειτουργίας.....	19
Τεχνικά Χαρακτηριστικά.....	20

## Οδηγίες Ασφαλείας

(Παρακαλούμε διαβάστε αυτό πριν χειριστείτε αυτό το σύστημα)

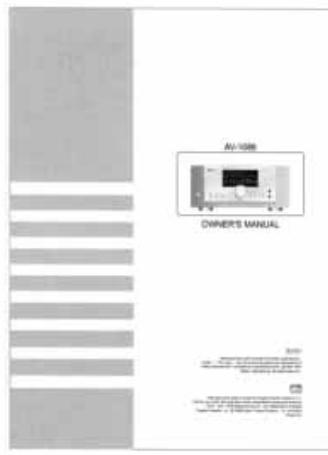
1. Εγκαταστήστε αυτό το σύστημα σε έναν δροσερό, καθαρό, στεγνό χώρο και αφήστε ελεύθερο χώρο τουλάχιστον 20 εκατ. από πανω, 20 εκατ. από την δέξια και την αριστερή πλευρά και 10 εκατ. πίσω από αυτό το σύστημα για αερισμό. Φυλάσσετε το μακριά από το άμεσο φως του ήλιου, από πηγές θερμότητας, κρασασμούς, σκόνη, υγρασία ή κρύο.
2. Φυλάσσετε αυτό το σύστημα μακριά από άλλες ηλεκτρικές εφαρμογές, μηχανισμούς, ή μετασχηματιστές. Για να αποφύγετε φωτιά ή ηλεκτροπλήξια, μην τοποθετείτε αυτό το σύστημα σε σημείο όπου μπορεί να εκπληθεί σε βροχή, νέρο, ή υγρό οποιουδήποτε τύπου.
3. Μην εκθέτετε αυτό το σύστημα σε απότομο κρύο ή θερμότητα. Μην το τοποθετείτε σε περιβάλλον με υψηλή υγρασία για να αποφύγετε συμπύκνωμα στο εσωτερικό του, που θα μπορούσε να προκαλέσει ηλεκτροπλήξια, φωτιά, βλάβη στο σύστημα, ή προσωπικό τραυματισμό.
4. Στηρίξτε το καρυφή αυτού του συστήματος, μην τοποθετείτε θερμά αντικείμενα όπως κεριά, καβδις μπορεί να προκαλέσουν φωτιά, βλάβη στο σύστημα, ή προσωπικό τραυματισμό.
5. Μην καλύπτετε το σύστημα με μικροπράγματα, ώστε να μην καλύπτετε τις οπές αερισμού. Αν αυξηθεί η θερμοκρασία στο εσωτερικό του συστήματος, μπορεί να προκαλέσει φωτιά, βλάβη στο σύστημα, ή προσωπικό τραυματισμό.
6. Μην συνδέετε στην AC παροχή ρεύματος πριν βεβαιωθεί ότι έχουν ολοκληρωθεί σωστά όλες οι συνδέσεις.
7. Μην τοποθετείτε το σύστημα ανάποδα με την καρυφή προς τα κάτω, που θα μπορούσε να προκαλέσει βλάβη.
8. Μην χρησιμοποιείτε υπερβολική πίεση στους διακόπτες, στους ελέγχους, στα πλήκτρα, ή στο καλώδιο.
9. Όταν αποσυνδέετε το καλώδιο από την έξοδο ρεύματος AC, κρατήστε από το βίσμα, ποτέ μην τραβάτε τα καλώδια.
10. Μην προσπαθείτε να καθαρίσετε αυτό το σύστημα με χημικά διαλύματα, καθώς αυτό θα μπορούσε να βλαψει το υλικό τελειώματος. Χρησιμοποιείτε ζένα καθαρό, στεγνό ύφασμα.
11. Πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο η τάση που καθορίζεται σ' αυτό το σύστημα. Η χρησιμοποίηση αυτού του συστήματος με υψηλότερη από την καθορισμένη τάση είναι επικινδυνή και μπορεί να προκαλέσει φωτιά, βλάβη στο σύστημα, ή προσωπικό τραυματισμό. Ο κατασκευαστής δε θα θεωρηθεί υπεύθυνος για οποιαδήποτε βλάβη που προκύπτει από χρήση αυτού του συστήματος με διαφορετική τάση από την καθορισμένη.
12. Για να αποφεύγετε βλάβη στο φωτισμό, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας AC και το καλώδιο της κεραίας όταν υπάρχει καταγήδια.
13. Όταν δεν προγραμματίζετε να χρησιμοποιήσετε αυτό το σύστημα για παραπεταμένη χρονική περίοδο (π.χ. στις διακοπές σας), αποσυνδέστε το καλώδιο ρεύματος από την έξοδο ρεύματος AC.
14. Ποτέ μην ανοίγετε το θάλαμο του συστήματος. Μην προσπαθείτε να τροποποιήσετε ή να επισκευάσετε αυτό το σύστημα. Επικοινωνήστε με την επίσημη αντιπροσωπεία για service ή τον προμηθευτή σας.
15. Αν υπάρχει διακοπόμενος ήχος ή περιεργή μυρωδιά στο εσωτερικό του συστήματος, αποσυνδέστε το καλώδιο ρεύματος από την έξοδο ρεύματος AC.

### Σημείωση:

Αυτό το σύστημα δεν αποσυνδέεται από την πηγή ρεύματος AC όσο είναι συνδεδεμένο στην έξοδο ρεύματος, ακόμη κι αν έχει διακοπεί η λειτουργία του ίδιου του συστήματος. Αυτή η κατάσταση ονομάζεται πρόγραμμα αναμονής. Σ' αυτή την κατάσταση, αυτό το σύστημα είναι σχεδιασμένο, ώστε να καταναλώνει πολύ μικρή ποσότητα ενέργειας.

## **Εξαρτήματα που παρέχονται**

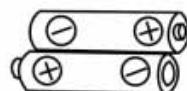
Παρακαλούμε ελέγξτε και επιβεβαιώστε ότι έχετε τα ακόλουθα είδη.



Εγχειρίδιο χρήστη



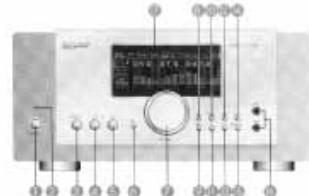
Τηλεχειριστήριο



Μπαταρίες (AAA)  
2 τεμάχια

## Πρόσωψη

1. STANDBY/ON (ΑΝΑΜΟΝΗΣ/ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ): Πίεστε αυτό το πλήκτρο και ως ενεργοποιείτε τη λειτουργία του σύστηματος. Πίεστε το ξανά για να γυρίσετε στην κατάσταση αναμονής. Όταν αυτό το σύστημα είναι στην κατάσταση αναμονής, ο ενισχυτής μπορεί να λαμβάνει το σήμα από το πηλεγματιστήριο για να λειτουργεί.
2. Φωτάκι Αναμονής / Λειτουργίας  
Αυτό το φωτάκι αναβίωσε όταν το σύστημα είναι στην κατάσταση αναμονής, όταν το σύστημα βρίσκεται στην κατάσταση λειτουργίας, αυτό το φωτάκι θα αναβοσθήνει.
3. Πρόγραμμα εισαγωγής σήματος  
Πλήκτρο επιλογής εισαγωγής σήματων. Πίεστε αυτό το πλήκτρο μετά περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOLUME" για να επιλέξετε σήματα εισαγωγής ανάμεσα σε 2 σπηλικές ίνες, 1 σημαδεύοντα και 3 αναλογικά σήματα εισαγωγής.
4. Διακόπτης EQ  
◀ Πίεστε αυτό το πλήκτρο για να επιλέξετε μία χαρακτηριστική συγχύστημα. Περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOL" για να προσαρμόσετε την επιλεγμένη συγχύστημα. (Ο διακόπτης λειτουργεί μόνο με ενεργοποιημένη τη λειτουργία EQ).
5. Διακόπτης EQ  
▶ Πίεστε αυτό το πλήκτρο για να επιλέξετε μια χαρακτηριστική συγχύστημα. Περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOL" για να προσαρμόσετε την επιλεγμένη συγχύστημα. (Ο διακόπτης λειτουργεί μόνο με ενεργοποιημένη τη λειτουργία EQ).
6. BASS VOL (ένταση μπάσων):  
Πίεστε αυτό το πλήκτρο και περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOL" για να προσαρμόσετε την ένταση των μπάσων.
7. Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOLUME"  
Ελέγχει την ένταση όλων των καναλών. Συνδυασμένη με άλλα πλήκτρα λειτουργίας, μπορεί να προσαρμόσει διάφορες καταστάσεις.  
**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:**  
Λειτουργία αφρής – Πίεστε αυτό το διακόπτη μία φορά και το μηχάντια θα αναζητήσει την πηγή για τα σήματα εισαγωγής και θα τα αναπαράγει αυτόματα.
8. LEVEL  
Πλήκτρο επιλογής έντασης διαφόρων καναλών. Πίεστε επαναλαμβανόμενα αυτό το πλήκτρο για να επιλέξετε το κανάλι που χρειάζεται να προσαρμοστεί, και μετά περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOLUME" για να αυξήσετε ή να μειώσετε την ένταση του καναλού. Στην κατάσταση στερεοφωνικής λειτουργίας, μπορούν να προσαρμόσεται μόνο η ένταση του αριστερού και του δεξιού κυρίου καναλού. Στην κατάσταση λειτουργίας 5.1 decoding, μπορεί να προσαρμόσεται η ένταση του πρόσθιου αριστερού και δεξιού καναλού, του κεντρικού καναλού και των περιβαλλοντικών (surround) καναλών,



### 9. MENU

Πίεστε αυτό το πλήκτρο και μετά περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOLUME" για να ρυθμίσετε τις λειτουργίες.

### 10. ST/5.1 CH

Πλήκτρο επιλογής αποκαθικοποίησης Stereo/ 5.1CH.

### 11. EXIT (Εξόδος)

Πίεστε αυτό το πλήκτρο για να εξέλθετε από το τρέχον μενού και να επιστρέψετε στο προηγούμενο μενού.

### 12. EQ SET (ρύθμιση)

Πίεστε αυτό το πλήκτρο και περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOLUME" για να επιλέξετε ανάμεσα σε 10 προκαταρκτικά ρυθμισμένες καμπύλες εξισωτή στο σύστημα ή να διακόψετε τη λειτουργία του εξισωτή.

### 13. Πλήκτρο DSP:

Πίεστε αυτό το πλήκτρο και περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOLUME" για να επιλέξετε ανάμεσα σε 7 προκαταρκτικά ρυθμισμένα προγράμματα στο σύστημα ή να διακοψετε τη λειτουργία του ίχου.

### 14. CALL

Αυτό το πλήκτρο είναι για να αποθηκεύει ή να καλεί τα προκαταρκτικά ρυθμισμένα ή τα προσαρμοσμένα προγράμματα. Πίεστε αυτό το πλήκτρο και μετά περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOLUME" για να καλέσετε το προκαταρκτικό ρυθμισμένο ή το προσαρμοσμένο πρόγραμμα. Κρατήστε πιεσμένο αυτό το πλήκτρο για περίπου 3 δευτερόλεπτα μέχρι η ένδειξη να δείγει "Record" (γραφαρι), μετά περιστρέψτε την Κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOLUME" για να αποθηκεύετε το τρέχον πρόγραμμα λειτουργίας στο επιλεγμένο ψηφίο.

### 15. Καραοκε Vol

Πίεστε επαναλαμβανόμενα αυτό το πλήκτρο για να προσαρμόσετε την ένταση, την καθυστέρηση, το πρόγραμμα του ίχου και του πραγματιστού για το Καραόκε.

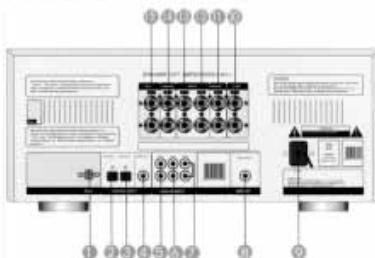
### 16. Υποδοχή Μικροφώνου

Τοποθετήστε το μικρόφωνο σ' αυτή την υποδοχή και το σύστημα θα αλλάξει αυτόματα στο πρόγραμμα λειτουργίας Καραόκε.

## Οπίσθια Όψη

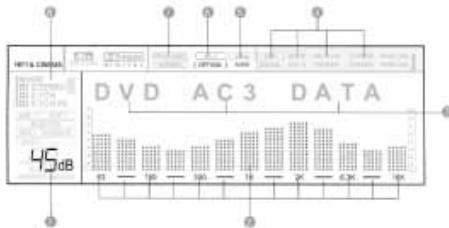
1. Ακροδέκτης υπολογιστή: PS/2
2. Εισόδος 1 ψηφιακού σήματος (οπτικού): OPTICAL1 (D1)
3. Εισόδος 2 ψηφιακού σήματος (οπτικού): OPTICAL2 (D2)
4. Εισόδος 3 ψηφιακού σήματος (ομοαδενικού): COAXIAL3 (D3)
5. Εισόδος 1 αναλογικού σήματος: AUX1
6. Εισόδος 2 αναλογικού σήματος: AUX2
7. Εισόδος 3 αναλογικού σήματος: AUX3
8. Ακροδέκτης πηχείου χαμηλών συχνοτήτων (subwoofer): BR
9. Εισόδος ρεύματος: AC INPUT
10. Ακροδέκτης πρόσθιου αριστερού πηχείου: FRONT FL
11. Ακροδέκτης αριστερού περιβαλλοντικού πηχείου: SURROUND SL
12. Ακροδέκτης καναλιού 2 πρόσθιου κεντρικού πηχείου: CENTER C2
13. Ακροδέκτης καναλιού 1 πρόσθιου κεντρικού πηχείου: CENTER C1
14. Ακροδέκτης δεξιού περιβαλλοντικού πηχείου: SURROUND SR
15. Ακροδέκτης πρόσθιου δεξιού πηχείου: FRONT FR

Οπίσθια όψη AV-1086



## Ένδειξη VFD

1. Δείκτης λειτουργίας κύριας έντασης
2. Δείκτης κατάστασης εξισωτή: υποδεικνύει την τρέχουσα κατάσταση του εξισωτή μουσικής
3. Δείκτης πολλαπλών δεδομένων: υποδεικνύει τα δεδομένα που σχετίζονται με την τρέχουσα κατάσταση λειτουργίας
4. Δείκτης κατάστασης DSP: όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία του ενσωματωμένου πλήρους διακύμανσης επεξέργαστη αναπλασής ήχου, το φωτικό ένδειξης "DSP" είναι αναψυγόντας και το λαμπτάκι ένδειξης του επιλεγμένου προγράμματος ψηφιακού ήχου αναβοσβήνει.
5. Δείκτης κατάστασης ψηφιακής αποκωδικοποίησης DTS: όταν ο ενσωματωμένος ψηφιακός αποκωδικοποιητής DTS αποκωδικοποιεί το ψηφιακό κωδικοποιημένο DTS αίματα, το λαμπτάκι ένδειξης "dts" αναβοσβήνει.
6. Δείκτης κατάστασης Dolby digital αποκωδικοποίησης: όταν ο ενσωματωμένος ψηφιακός αποκωδικοποιητής AC-3 αποκωδικοποιεί το Dolby ψηφιακό κωδικοποιημένα αίματα, το φωτάκι ένδειξης "AC-3" αναβοσβήνει.
7. Δείκτης κατάστασης Pro Logic: όταν το σύστημα είναι στην κατάσταση αποκωδικοποίησης Dolby Pro Logic, το λαμπτάκι ένδειξης "PRO LOGIC" αναβοσβήνει.
8. Δείκτης προγράμματος λειτουργίας: Υποδεικνύει το τρέχον πρόγραμμα λειτουργίας, και το λαμπτάκι του υποδεικνύει στερεοφωνική, Dolby/DTS 5.1 λειτουργία αναβοσβήνει ανάλογα.



## Τοποθέτηση Μπαταριών Τηλεχειριστηρίου

### Βήματα:

- Αφαιρέστε το κάλυμμα στην πίσω όψη του τηλεχειριστηρίου.



- Ελέγχετε τις πολικότητες και τη θέση των δύο μπαταριών σωστά. Τοποθετήστε τις μπαταρίες μέσα στο τηλεχειριστήριο.



- Κλείστε το κάλυμμα.



### Σημειώσεις:

Με συνηθισμένη χρήση, οι μπαταρίες μπορούν να αντέξουν για περίους έξι μήνες. Αν δεν χρησιμοποιείτε σωστά τις μπαταρίες, μπορεί να έχουν διαρροή ή μπορεί να εκραγούν. Δείτε τις σημεώσεις παρακάτω για σωστή χρήση.

- Τοποθετείτε τις μπαταρίες με σωστή πολικότητα όπως φαίνεται ανωτέρω.
- Μη χρησιμοποιείτε μία κανούρια μαζί με μία μεταχειρισμένη μπαταρία.
- Μην αναμιγνύετε μπαταρίες διαφορετικού τύπου.
- Μην επαναφορτίζετε τις μπαταρίες.
- Αν δεν πρόκειται να χρησιμοποιήσετε το τηλεχειριστήριο για παρατεταμένη χρονική περίοδο, αφαιρείτε τις μπαταρίες για να αποφεύγετε πλειστή βλάβη από διαρροή των μπαταριών.
- Αν αυμβεί διαρροή των μπαταριών, ακουτίζετε τη διαρροή από τον θάλαμο των μπαταριών, μετά τοποθετήστε νέες μπαταρίες.
- Μην αφήνετε το φως του ήλιου ή έντονο τεχνητό φωτισμό να πέφτει άμεσα στον αισθητήρα τηλεχειρισμού στην πρόσοψη του συστήματος. Αυτός ο φωτισμός παρεμβαίνει στα σήματα από το τηλεχειριστήριο, προκαλώντας την κακή λειτουργία του τηλεχειριστηρίου.

## Συνδέσεις

Το σύστημα μπορεί να συνδέεται και να ελέγχει τον ακόλουθο οπτικο/ακουστικό εξοπλισμό. Για λεπτομερή βήματα σύνδεσης και θέσεις κάθε υποδοχής σύνδεσης καθώς και για επεξηγήσεις, παρακαλούμε αναφερθείτε στα σχέδια.

Πριν από τη σύνδεση σε οποιονδήποτε άλλο ακουστικό εξοπλισμό, βεβαιωθείτε να κλείστε τους διακόπτες λειτουργίας αυτού του εξοπλισμού. Μην ενεργοποιείτε την κύρια λειτουργία αυτού του συστήματος (δηλ. μην συνδέσετε το καλώδιο τροφοδοσίας αυτού του συστήματος με μία έξοδο AC ρεύματος) μέχρι να γίνουν όλες οι άλλες συνδέσεις. Η σύνδεση πρέπει να είναι στερεή και σταθερή ώστε να αποφεύγονται παράσταση. Όταν χρησιμοποιείτε οπτικό/ακουστικά καλώδια, βεβαιωθείτε να συνδέετε τα καλώδια στις αντίστοιχες υποδοχές.

Παρακαλούμε διαβάζετε κάθε εγχειρίδιο του οπτικο/ακουστικού εξοπλισμού για λεπτομερείς πληροφορίες.

Συνδέετε με ψηφιακό (οπτικό και ομοαξονικό) ακροδέκτη: Αν έχετε εξοπλισμό όπως συστήματα αναπαραγωγής CD, συστήματα αναπαραγωγής DVD, συντονιστής δορυφορικής τηλεφραστς, που έχουν ακροδέκτες οπτικού ψηφιακού σήματος, μπορείτε να τον συνδέετε με τον ακροδέκτη ΟΠΤΙΚΗΣ εισόδου μ'αυτό το σύστημα. Τεχνικά, ανάμεσα στις μορφές ματαβιβασης δεδομένων, το σήμα ψηφιακού ήχου είναι περισσότερο αξόπιστο από το αναλογικό σήμα. Έχει την ελάχιστη απώλεια δεδομένων. Επιπλέον, είναι αναγκαίο να συνδέετε με το σήμα ψηφιακού ήχου, ιδιαιτέρα ότι χρησιμοποιείτε σύστημα αναπαραγωγής LD, σύστημα αναπαραγωγής DVD, σύστημα αναπαραγωγής CD για να μεταβιβάσετε τα σήματα επεξεργασμένα από Dolby Digital ή DTS στο σύστημα.

### Σημείωση:

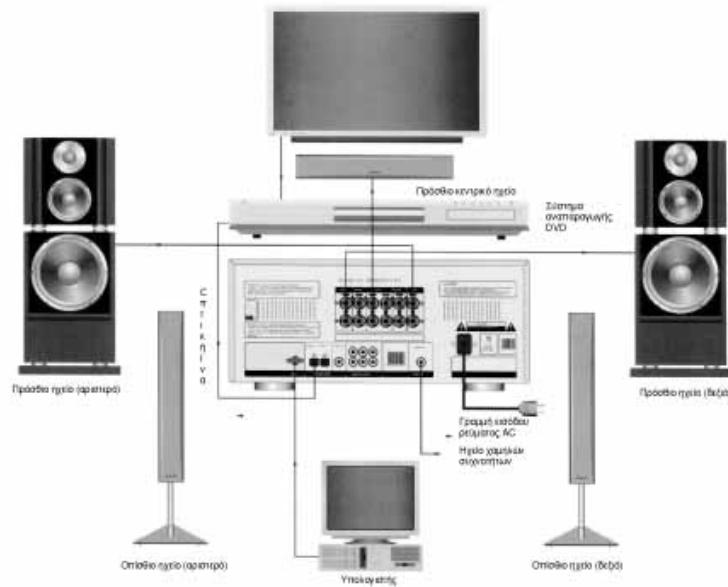
Θα πρέπει να επιβεβαιώνετε ότι είναι το ίδιο όνομα διαχωριστή όταν συνδέετε ένα οπτικο/ακουστικό βιοηθήμα με τον ψηφιακό διαχωριστή αυτού του μηχανήματος.

## Ρύθμιση Ηχείου

### Προσοχή:

Αυτό το σύστημα μπορεί να συνδέεται σε ένα σε συστήματα ηχείων. Παρακαλούμε χρησιμοποιείτε τα κατάλληλα καλώδια ηχείων όσο το δυνατό μικρότερα, και μετά, συνδέετε τα ηχεία στον ακροδέκτη αυτού του συστήματος με την σωστή πολικότητα όπως αναφέρεται ακολούθως: (+) έναντι (+), (-) έναντι (-). Μια λαθεμένη σύνδεση θα οδηγήσει σε διαστρέβλωση του ήχου και απώλεια μπάσων.

Μην συνδέετε τα γυμνά καλώδια αναμεταξύ τους ή με οποιοδήποτε μεταλλικό τμήμα του συστήματος. Διαφορετικά θα καταστρέψει το σύστημα ή το ηχείο.  
Κόκκινο : άνοδος (+)  
Μαύρο : κάθοδος (-)



## Ρύθμιση Ηχείου

Για να επιτύχετε τα βέλτιστα αποτελέσματα ακρόασης, προτείνουμε να χρησιμοποιείτε συστήματα ηχείων καλής ποιότητας. Παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον τοπικό σας αντιπρόσωπο. Η γενική σύνδεση περιβαλλοντικών (sound) και κεντρικών ηχείων είναι 2 περιβαλλοντικά και 1 πρόσθιο κεντρικό. Μερικές φορές, για να ενισχύετε το αποτέλεσμα, επιρέπεται επίσης να εξοπλίζετε με 2 πρόσθια κεντρικά.

### Παρατηρήσεις:

Αφού ολοκληρώσετε τη σύνδεση όλων των ηχείων, χρησιμοποιείτε τη δοκιμαστική λειτουργία (TEST) για να ελέγχετε. Ακουλουθείτε αυτά τα βήματα: Ενεργοποιήστε τη λειτουργία του συστήματος, προσαρμόστε την κύρια ένταση, και πίεστε το πλήκτρο TEST. Μετά, το σύστημα θα αποστέλλει ένα σήμα μετάδοσης για να ελέγχει την καλωδιώση κάθε ηχείου με σειρά από το αριστερό ηχείο (L ch), στο κεντρικό ηχείο (C ch), στο δεξιό ηχείο (R ch), στο δεξιό περιβαλλοντικό ηχείο (SR ch), στο αριστερό περιβαλλοντικό ηχείο (SL ch).

Πριν από τον χειρισμό, παρακαλούμε ελέγχετε τα ακόλουθα:

1. Η τάση της παροχής ρεύματος πρέπει να είναι ίδια όπως αυτή του συστήματος.
2. Επιλέγετε κατάλληλο σύστημα ηχείων.
3. Παρακαλούμε ελέγχετε αν όλος ο οπτικό/ακουστικός εξοπλισμός είναι σταθερά καλωδιωμένος.

## Βασικές Λειτουργίες

### (I) Επιλογή Πηγών Σήματος:

1. Πριν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία του συστήματος, ενεργοποιήστε τη λειτουργία όλου του ακουστικού και οπτικού εξοπλισμού.
2. Πλέστε το πλήκτρο Αναμονής/Ενεργοποίησης STANDBY/ON, και η ένδειξη VFD στην πρόσοψη ανάβει. Η ένδειξη VFD θα εμφανίζει την τρέχουσα κατάσταση λειτουργίας του συστήματος.
3. Επιλέγετε την απαιτούμενη πηγή σήματος: πλέστε το πλήκτρο εισόδου INPUT και περιστρέψτε την κύρια ροδέλου έντασης MAIN VOLUME για να επιλέξετε πηγή εισόδου σήματος σύμων αναφέρεται κάτωθι: επιλέγετε OPTICAL1 για αναπαραγωγή. Η ένδειξη VFD θα εμφανίζει "SOURCE D-1". επιλέγετε OPTICAL2 για αναπαραγωγή. Η ένδειξη VFD θα εμφανίζει "SOURCE D-2". επιλέγετε COAXIAL3 για αναπαραγωγή. Η ένδειξη VFD θα εμφανίζει "SOURCE D-3". επιλέγετε AUX1 για αναπαραγωγή. Η ένδειξη VFD θα εμφανίζει "SOURCE AUX1". επιλέγετε AUX2 για αναπαραγωγή. Η ένδειξη VFD θα εμφανίζει "SOURCE AUX2". επιλέγετε AUX3 για αναπαραγωγή. Η ένδειξη VFD θα εμφανίζει "SOURCE AUX3".



## Βασικές Λειτουργίες

### Ρύθμιση Αυτόματης Ενεργοποίησης (AUTO ON MODE)

Το σύστημα AV-1086 μπορεί να ανιχνεύει αυτόματα τα ψηφιακά σήματα εισόδου οπικής ίνας μέων του προγράμματος του Αυτόματης Ενεργοποίησης (AUTO ON MODE).

#### Μέθοδος:

- Πλέστε το πλήκτρο MENU, περιστρέψτε την ροδέλα λειτουργίας FUNCTION και μετά η ένδειξη VFD θα εμφανίζει "AUTO ON MODE".
- Πλέστε το πλήκτρο MENU και η ένδειξη VFD θα εμφανίζει "NO.YES".
- Περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης "MAIN VOL", μετακινήστε την τριγωνική κεφαλή-τόξο και επιλέξτε την ένδειξη "YES" για να ρυθμίσετε το συστήμα στο Πρόγραμμα Αυτόματης Ενεργοποίησης. Όταν ο ενισχυτής είναι στο πρόγραμμα αναμονής και το σήμα εισόδου μεταβιβάζεται μέσω καλωδίου οπικής ίνας, ο ενισχυτής θα ενεργοποιείται αυτόματα.

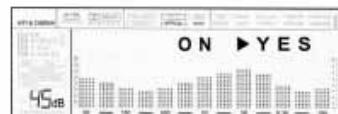
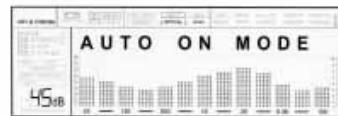


### (II) Λειτουργίες Ελεγχόμενες από το Μενού

Μέσω της λειτουργίας του μενού που εμφανίζεται στην ένδειξη, το MENU μπορεί να ελέγχει το πρόγραμμα ειδόνη για όλα τα κανάλια καθώς επίσης και το πρόγραμμα καθυστέρησης για το κεντρικό και τα περιβαλλοντικά ηχεία. Απλά ακολουθήστε τις οδηγίες όπως αναφέρονται κάτωθι: λειτουργία ρύθμισης μενού.

Πλέστε το πλήκτρο "MENU" στην πρόσοψη και περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOL. Η οθόνη υγρών κρυστάλλων LCD θα εμφανίζει τις ακόλουθες πληροφορίες:

SPEAKER SET	Ρύθμιση του προγράμματος ειδόνου για τα ηχεία
DELAY SET	Καθυστέρηση κεντρικού, περιβαλλοντικού
SPACE SET	Ρύθμιση διαστάσεων χώρου (ΔΙΑΣΤΑΣΗ, ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΠΛΑΤΟΣ)
SURR DELAY	Καθυστέρηση κεντρικού καναλίου
AUTO ON MODE	Πρόγραμμα αυτόματης ενεργοποίησης
ORANGE SET	Ρύθμιση Δυναμικής Εμβέλειας
AUTO ON MODE	Πρόγραμμα αυτόματης ενεργοποίησης του συστήματος



#### Σημείωση:

Κάθε φορά που ενεργοποιείται η λειτουργία του συστήματος, θα επανέρχεται στο επίπεδο έντασης της τελευταίας λειτουργίας. Άν για την τελευταία λειτουργία η ένταση ήταν πάνω από -40dB, η ένταση αυξάνεται αυτόματα βαθματικά από τα -40dB. Αν πέξεται ο κύριος διακόπτης έντασης MAIN VOLUME (AUTO) κατά τη διάρκεια της διαδικασίας αύξησης, η αύξηση της έντασης θα διακοπεί.

## Βασικές Λειτουργίες

### (III) Ρύθμιση Συστήματος Ήχειών:

Αφού έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία του συστήματος, το πρόγραμμα απόδοσης (εξόδου) πρέπει να ρυθμίζεται σύμφωνα με το σύστημα ηχείων. Εδώ ακολουθεί η παρουσίαση κάθε προγράμματος απόδοσης.

**SPK CONFIG (Διαμόρφωση ηχείων):**  
CONFIG 0: Όταν είναι συνδεδεμένα ηχεία με μεγάλα μεγάθη οδηγών σε κάθε κανάλι του συστήματος, επιλέγετε αυτό το πρόγραμμα και το σήμα εξόδου είναι πληρούς διακυμανσης.

**CONFIG 1:** Όταν είναι συνδεδεμένα ηχεία με μεγάλα μεγάθη οδηγών σε κάθε κανάλι του συστήματος, επιλέγετε αυτό το πρόγραμμα και το σήμα με συχνότητα χαμηλότερη από 100Hz θα εξαγεται στο κανάλι του ηχείου χαμηλών συχνοτήτων. Σε περίπτωση που τα LEF / BASS OUT έχουν ρυθμιστεί στο OFF (κλειστό), τότε το σήμα με συχνότητα χαμηλότερη από 100Hz δεν θα εξαγεται στο πρόσθιο αριστερό και δεξι Κανάλι.

**CONFIG 2:** Το αριστερό και το δεξι πρόσθιο ηχείο είναι με οδηγούς μεγάλου μεγέθους, ενώ το πρόσθιο κεντρικό, το οπίσθιο κεντρικό και τα περιβαλλοντικά (surround) ηχεία είναι με μικρούς οδηγούς, επιλέγετε αυτό το πρόγραμμα και το σήμα με συχνότητα χαμηλότερη από 100Hz θα εξαγεται στο κανάλι του ηχείου χαμηλών συχνοτήτων. Σε περίπτωση που τα LEF / BASS OUT έχουν ρυθμιστεί στο OFF (κλειστό), τότε το σήμα με συχνότητα χαμηλότερη από 100Hz δεν θα εξαγεται από το πρόσθιο αριστερό και δεξι κανάλι.

**CONFIG 3:** Όταν το κεντρικό ηχείο είναι με οδηγό μικρού μεγέθους, ενώ τα άλλα ηχεία είναι με οδηγούς μεγάλου μεγέθους, επιλέγετε αυτό το πρόγραμμα.

**Σημείωση:** Όταν όλα τα ηχεία είναι με οδηγούς μικρού μεγέθους, δεν θα πρέπει να επιλέγεται το πρόγραμμα CONFIG 0, διαφορετικά το σήμα με μεγάλη δυναμική ισχύ που θα εξαγεται από τον ενισχυτή θα καταστρέψει τους μικρούς οδηγούς.

**Έξοδος LFE/BASS OUT:**  
OFF (κλειστή): Σήμα χαμηλής συχνότητας θα εξαγεται στα κύρια ηχεία, αυτή η επιλογή δεν είναι κατάλληλη για ένα σύστημα που έχει ηχεία χαμηλών συχνοτήτων.  
ON (ανοικτή): Αν το σύστημα ηχείων έχει ηχεία χαμηλών συχνοτήτων, παρακαλούμε χρησιμοποιείτε αυτή την επιλογή. Σήμα χαμηλής συχνότητας από τον ενισχυτή θα εξαγεται στο ηχείο χαμηλών συχνοτήτων.

**Ρύθμιση Καθυστέρησης (DELAY SET)**  
Καθυστέρηση κεντρικού: C DELAY: εμβέλεια προσαρμογής από 0 – 5ms  
Καθυστέρηση περιβαλλοντικού: S DELAY: εμβέλεια προσαρμογής από 0 – 15ms (Dolby digital)  
εμβέλεια προσαρμογής από 15 – 30ms (Dolby Pro Logic)

Ρύθμιση D RANGE SET: MAX (μέγιστη), STD (κανονική), MIN (ελάχιστη). Ρύθμιση προγράμματος αυτόματης ενεργοποίησης AUTO ON MODE.

Πρόγραμμα αυτόματης ενεργοποίησης AUTO ON MODE:

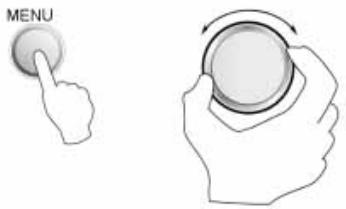
YES (Ναι): ο ενισχυτής μπορεί να ενεργοποιείται αυτόματα αν ανιχνεύει το σήμα εισόδου που μεταβιβάζεται μέσω της εισόδου οπική ή ακό μέσω του προγράμματος του αυτόματης ενεργοποίησης AUTO ON MODE.

NO (Όχι): απενεργοποιεί αυτή τη λειτουργία.

Βήματα:

Πλέστε το πλήκτρο MENU για να μπετε στο μενού, το πλήκτρο EXIT για να εξέλθετε από το μενού, περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME για να επιλέξετε μενού. Για παραδείγμα, όλα τα ηχεία είναι με οδηγούς μεγάλου μεγάθους και επιλέγετε το πρόγραμμα "CONFIG 0".

- Πλέστε το πλήκτρο MENU, περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME για να επιλέξετε τη ρύθμιση ηχείων SPEAKER SET.
- Πλέστε το πλήκτρο MENU, περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME για να επιλέξετε τη μορφοποίηση ηχείων SPK CONFIG.
- Πλέστε το πλήκτρο MENU ξανά και δείχνει "CONFIG 2".
- περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME για να επιλέξετε "CONFIG 0".
- Πλέστε το πλήκτρο EXIT για να εξέλθετε από το τρέχον μενού.



## Βασικές Λειτουργίες

### (IV) Έλεγχος Εξισωτή Όλων των Καναλιών

Αυτό το βήμα παρουσιάζει κυρίως πώς να προσαρμόζετε τον εξισωτή του επίπεδου απόδοσης (εξόδου) του αριστερού, του δεξιού, του κεντρικού και του περιβαλλοντικού καναλιού μέσω της προκαταρκτικά ρυθμισμένης γεννήτριας παρασίτων μέσα στο σύστημα. Μετά την προσαρμογή, τα επίπεδα πίεσης του ήχου από κάθε κανάλι πρέπει να πρέπει να αφήνουν την αίσθηση ότι είναι όλα ίδια από τη θέση ακρόασης.

Αυτό είναι πολύ σημαντικό για την αναπαραγωγή μουσικής στην ψηφιακή αποκωδικοποίηση AC-3 και DTS. Κανονικά και τα κεντρικά και τα περιβαλλοντικά κανάλα ρυθμίζονται στο επίπεδο 10dB. Ακολουθεί λεπτομερής λειτουργία:

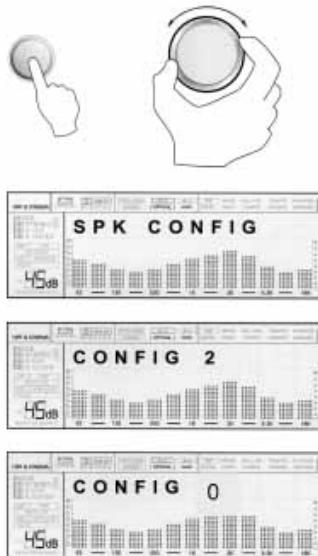
Βήματα:

Πίεστε το πλήκτρο TEST, το σύστημα θα ελέγχει τα πχεία με την ακόλουθη σειρά:

Αριστερό κανάλι (L ch) → Κεντρικό κανάλι (C ch) → Δεξιό κανάλι (R ch) → Δεξιή περιβαλλοντικό κανάλι (SR ch) → Αριστερό περιβαλλοντικό κανάλι (SL ch).

Οταν δημιουργούνται παράσιτα στο ένα κανάλι, περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOL για να αυξήσετε ή να μειώσετε το επίπεδο απόδοσης του καναλιού. Κανονικά το AV 1086 έχει προκαταρκτικά ρυθμισμένο το επίπεδο απόδοσης κάθε καναλιού:

αριστερό δεξιό κανάλι.....	00dB
κεντρικό κανάλι.....	00dB
περιβαλλοντικό κανάλι.....	00dB
κανάλι ηχείου χαρηλών συχνοτήτων: μουσική υψηλής πιστότητας: ±dB	
κανονική κατάσταση: 00dB	



## Άλλες Λειτουργίες

### Λειτουργία STEREO

1. Πίεστε το πλήκτρο ST/5.1, επιλέξτε STEREO, και το σύστημα θα μπει στην κατάσταση στερεοφωνικής αναπαραγωγής.

ST/5.1



2. Η παρούσα κατάσταση θα φαίνεται στην οθόνη της ένδειξης: DGTL STEREO (ψηφιακό στερεοφωνικό) ή ANALOG STEREO (αναλογικό στερεοφωνικό).

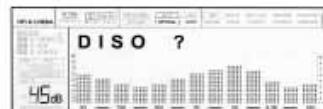
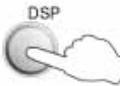


3. Στην κατάσταση STEREO, το σύστημα έχει μόνο αριστερό και δεξιό κανάλι και κανάλι ψηφιού χαμηλών συχνοτήτων (DSP OFF).

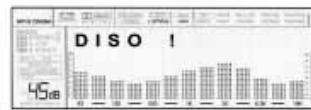
4. Επιλέξτε κατάσταση STEREO AC-3. Το ψηφιακό DTS σήμα πολλαπλών καναλών θα αλλάξει σε δικάναλο στερεοφωνικό σήμα.

Λειτουργία Επεξεργασίας Ψηφιακού Σήματος (DSP)

1. Πίεστε το πλήκτρο DSP (Επεξεργασία Ψηφιακού Σήματος), μετά περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME, και επιλέξτε την κατάσταση DSP που χρειάζεστε.



2. Όταν η οθόνη ένδειξης δείχνει τον τρέχοντα DSP τύπο και τα εφέ, πίεστε το πλήκτρο DSP για επιβεβαίωση.



3. Πίεστε το πλήκτρο επιλογής DSP για να επιλέξετε τα σχετικά εφέ και να δημιουργήσετε τα ιδανικά εφέ που επιθυμείτε: DISCO, HALL, THEATER, LIVE, CHURCH, STADIUM, MOVIE.

**Σημείωση:** Η χρησιμοποίηση της λειτουργίας DSP μπορεί να δημιουργήσει περιβάλλον ήχου ζωντανή σκηνής.

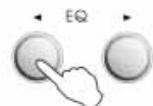
## Άλλες Λειτουργίες

Καταχώρηση στη μνήμη και ανάκληση της διαμόρφωσης του εξισωτή EQ CONFIGURATION

- Πλέστε το πλήκτρο EQ SET, περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME, επιλέξτε EQ 1-10, η οθόνη της ένδειξης δείχνει την τρέχουσα κατάσταση του εξισωτή.



- Πλέστε το πλήκτρο EQ "◀" ή "▶" για να επιλέξετε το σημείο συχνότητας.



- Περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOL, αυξήστε ή μειώστε την ενίσχυση του σήματος στην αντίστοιχη συχνότητα και προσαρμόστε την μουσική καμπύλη εξισορρόπησης για να δημιουργήσετε το ιδανικό εφέ.



- Για να αποθηκεύσετε την προσαρμοσμένη καμπύλη του εξισωτή, αφού προσαρμόστε την καμπύλη του εξισωτή, πλέστε το πλήκτρο EQ SET για 1-2 δευτερόλεπτα μέχρι να δείχνει στην ένδειξη αποθήκευση εξισωτή "SAVE Eq", μετά περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME και επιλέξτε τα ψηφία 1-10, πλέστε το πλήκτρο EQ SET ξανά για να επιβεβώσετε. Μετά υπορείτε να αποθηκεύσετε την τρέχουσα καμπύλη του εξισωτή στον αντίστοιχο χώρο, και στην ένδειξη VFD θα δείχνει την αποθήκευση "SAVE Eq1 – SAVE Eq10".

- Ανάκληση κατάστασης εξισωτή EQ  
Πλέστε το πλήκτρο EQ SET, και η οθόνη της ένδειξης θα δείχνει την χρησιμοποίηση του εξισωτή "USE Eq", μετά περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME για να επιλέξετε την καμπύλη EQ.

## Άλλες Λειτουργίες

### Λειτουργία Dolby PRO Logic

Πίεστε το πλήκτρο ST/5.1, και το σύστημα θα εισέλθει σε κατάσταση αποκωδικοποίησης Dolby PRO Logic. Αν το σήμα εισόδου είναι αναλογικό ANALOG ή PCM, το ενσυμματωμένο πρόγραμμα Dolby Prologic θα το αποκωδικοποιήσει. Αν το σήμα εισόδου είναι σήμα AC-3 ή DTS, το ενσυμματωμένο πρόγραμμα Dolby Digital AC-3 ή DTS θα αποκωδικοποιήσει το σήμα αυτόματα.

Όταν το σύστημα μπαίνει σε κατάσταση Dolby PRO Logic, η ένδειξη δείχνει: PRO LOGIC. Αυτή η λειτουργία μπορεί να αναπαράγει τα ηχητικά εφέ κινηματογραφικής ταινίας.

### Λειτουργία αποκωδικοποίησης σήματος Dolby AC-3 και DTS

Λειτουργία αποκωδικοποίησης Dolby AC-3 ή DTS:  
Το σήμα πηγής Dolby AC-3 ή DTS μπορεί να μεταβιβάζεται μόνο μέσω του ακροβέκι οπτικής εισόδου 1-3 ή ομοανοικής.

Πάρτε την DIGITAL 1 για παράδειγμα:

- Πίεστε το πλήκτρο εισόδου INPUT, μετά περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME, επιλέξτε την εισόδου D-1. Ο οθόνη της ένδειξης δείχνει πληροφορία σύμφωνα με τα διαφορετικά σήματα εισαγωγής όπως δεδομένα AC-3 DATA (σήμα AC-3), DTS DATA (σήμα DTS); αν το σήμα εισαγωγής δεν είναι σήμα PCM, AC-3 ή DTS, θα εμφανίζεται η ένδειξη "DGTL" στην οθόνη ένδειξης.
- Πίεστε το πλήκτρο ST/5.1, επιλέξτε την κατάσταση αποκωδικοποίησης 5.1, και το σύστημα εισέρχεται στην κατάσταση αποκωδικοποίησης Dolby AC-3 ή DTS σήματος.

### Λειτουργία Καραόκε

- Συνδέστε το μικρόφωνο στην υποδοχή μικροφώνου MIC1, MIC2 στην πρόσσωψη.
- Πίεστε το πλήκτρο "MIC VOL" για να εμφανιστεί η ένδειξη "MIC VOL" στην οθόνη ένδειξης.
- Περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOL δεξιότροφα ή αριστερότροφα για να αυξάνετε ή να μειώσετε την ένταση του μικροφώνου.
- Πίεστε ξανά το πλήκτρο καραόκε KARAOKE VOL για να επιλέξετε το πρόγραμμα καραόκε. Στην οθόνη ένδειξης εμφανίζεται "MODE PLAY", περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME δεξιότροφα ή αριστερότροφα για να επιλέξετε διαφορετικά προγράμματα τραγουδιού.  
MODE PLAY: πρόγραμμα διασκέδασης  
MODE MEETING: πρόγραμμα συγκέντρωσης  
MODE EXPERT1: επαγγελματικό πρόγραμμα 1  
MODE EXPERT2: επαγγελματικό πρόγραμμα 2  
MODE EXPERT3: επαγγελματικό πρόγραμμα 3  
MODE EXPERT4: επαγγελματικό πρόγραμμα 4

- Προσαρμόστε την καθυστέρηση και την ηχώ. Επιλέξτε το πρόγραμμα "MODE PLAY" στο 4<sup>o</sup> βήμα, η οθόνη ένδειξης δείχνει "MODE PLAY". Επαναλαμβάνομενα πέστε το πλήκτρο KARAOKE VOL για να επιλέξετε την καθυστέρηση του μικροφώνου MIC DELAY ή την ηχώ του μικροφώνου MIC ECHO και περιστρέψτε την κύρια ροδέλα έντασης MAIN VOLUME δεξιότροφα ή αριστερότροφα για να προσαρμόσετε την καθυστέρηση του μικροφώνου ή την ηχώ του μικροφώνου.

### Σημείωση:

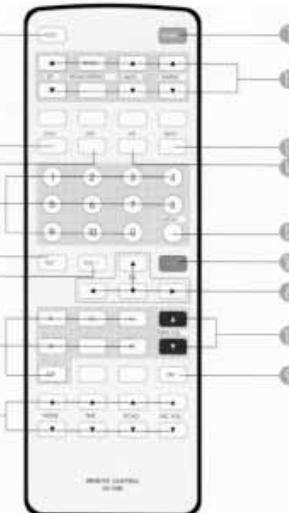
Στα προγράμματα MODE MEETING και MODE EXPERT 1-4 δεν μπορούν να προσαρμόζονται η καθυστέρηση και η ηχώ.

- Μετά από τα ανωτέρω βήματα, ενεργοποιήστε τη λειτουργία του μικροφώνου και προσαρμόστε την βέλτιστη ένταση, και μετά αρχίστε να τραγουδάτε Καραόκε. Επαναλάβετε τα βήματα 2-5 ανωτέρω για να προσαρμόσετε για τα καλύτερα εφέ.

## Λειτουργίες Τηλεχειριστήριου

Μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο με 57 πλήκτρα (8 πλήκτρα για εφεδρική χρήση) για να ελέγχετε όλες τις λειτουργίες όπως αυτές στην πρόσωπη του ενιαχυτή.

1. Πλήκτρο ενεργοποίησης/αναμονής STANDBY/ON: πέστε αυτό το πλήκτρο για να ρυθμίσετε το σύστημα στην κατάσταση αναμονής.
2. Προσαρμοζόμενο πλήκτρο κλήσης CALL προκαταρκτικής ρύθμισης: συνδυασμένο με ψηφιακά πλήκτρα (πέστε αυτό το πλήκτρο και πέστε ένα ψηφιακό πλήκτρο), για να επιλέξετε καταστάσεις προκαταρκτικά ρυθμισμένες ή προσαρμοσμένες ρυθμίσεις.
3. Πλήκτρο DSP: χρησιμοποιείτε αυτό το πλήκτρο με ψηφιακά πλήκτρα για να ανακαλέσετε προκαταρκτικά ρυθμισμένα εφέ.
4. Πλήκτρο επιλογής ψηφιών: χρησιμοποιείτε μέσα στη λειτουργία για ολοκληρωμένη ρύθμιση.
5. Πλήκτρο προσαρμογής έντασης SL (αριστερού περιβαλλοντικού), FC (πρόσθιου κεντρικού), FL (πρόσθιου αριστερού), SR (δεξιού περιβαλλοντικού), FR (πρόσθιου δεξιού), SUB (ηχείου χαρητηρίων συχνοτήτων): πέστε αυτό το πλήκτρο μεχρι η θράνη ένδειξης να δείχνει το κανάλι που χρειάζεται να προσαρμόσετε, μετά πέστε το πλήκτρο κύριας έντασης MAIN VOL για να προσαρμόσετε την ένταση του καναλιού.
6. Πλήκτρο προσαρμογής εξισωτή EQ: πέστε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το σημείο συγχύστησης του εξισωτή, μετά πέστε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να αυξήσετε ή να μειώσετε την απολαβή του ενιαχυτή.
7. Πλήκτρο προσαρμογής παραμέτρων μικροφόνου: Το MODE είναι το πλήκτρο DSP. Πέστε το για να επιλέξετε το πρόγραμμα PLAY, EXPERT1, 2, 3, 4 και MEETING. TIME: προσαρμογή χρονικής καθυστέρησης. ECHO: πλήκτρο προσαρμογής τηχούς. MIC. VOL: πλήκτρο προσαρμογής έντασης μικροφώνου.
8. Πλήκτρο επιλογής κατάστασης αποκωδικοποίησης ST/5.1: πέστε αυτό το πλήκτρο και αλλάξετε την κατάσταση αποκωδικοποίησης ανάμεσα σε STEREO, Dolby/DTS5.1.
9. Πλήκτρο προσαρμογής DBF: πέστε αυτό το πλήκτρο, μετά πέστε το πλήκτρο κύριας έντασης MAIN VOL για να προσαρμόσετε την ένταση των μπάσων. (προτείνεται να χρησιμοποιείτε αυτό το πλήκτρο στην κατάσταση STEREO).
10. Πλήκτρο ελέγχου TEST: Πέστε αυτό το πλήκτρο για να ελέγχετε κάθε κανάλι και πέστε το ξανά για να επαναφέρετε την προηγούμενη κατάσταση λειτουργίας.
11. Πλήκτρο κύριας έντασης MAIN VOL: πέστε αυτό το πλήκτρο για να αυξάνετε ή να μειώνετε την ένταση του κύριου καναλιού, σε συνδυασμό με πλήκτρα για να προσαρμόσετε την ένταση άλλων καναλιών.
12. Πλήκτρο επιλογής DISPLAY: συνδυάζεται με ψηφιακά πλήκτρα για να αλλάζει την καμπύλη του εξισωτή EQ.
13. Πλήκτρο σήματος εισόδου INPUT: συνδυάζεται με ψηφιακά πλήκτρα (1-6) για να επιλέγετε σήματα εισόδου ανάμεσα σε 1 ομαδονική, 2 οπτικής ή αισ ή 3 εισόδους αναλογικού σήματος.
14. Πλήκτρο κατάστασης εξισωτή EQ: συνδυάζεται με ψηφιακά πλήκτρα για να ανακαλεί προκαταρκτικά ρυθμισμένες καταστάσεις του εξισωτή EQ.
15. Πλήκτρο αυτόματης AUTO αναζήτησης σήματος: πέστε αυτό το πλήκτρο, και το σύστημα θα αναζητά ψηφιακά ή αναλογικά σήματα και τα αναταράψει αυτόματα.
16. Πλήκτρο μείωσης του ήχου MUTE: πέστε αυτό το πλήκτρο για να εισέρχεστε στην κατάσταση μείωσης του ήχου, πέστε το ξανά για να ακυρώνετε την κατάσταση.
17. Εφεδρικά πλήκτρα για τον συντονιστή (AM/TM).



## Επιλογή Ηχητικών Εφφέ & Μνήμη

Αυτό το σύστημα έχει 10 ηχητικά εφφέ, που είναι STEREO, Dolby PRO Logic, Karaoke, AC-3/DTS digital καταστάσεις αποκωδικοποίησης, και στις ανωτέρω καταστάσεις υπάρχει ο βαθμός έντασης. Η ένταση του εξωτή ΕΟ και του μικροφώνου MIC, Η ηχώ, ο χρόνος καθυστέρησης του πρόσθιου καναλιού, του κεντρικού καναλιού, του περιβαλλοντικού καναλιού και του καναλιού του ηχείου χαμηλών συχνοτήτων.

Η επιλογή των ηχητικών εφφέ ανυπεριλαμβάνει: καταστάσεις αποκωδικοποίησης STEREO, Dolby PRO Logic, Karaoke, AC-3/DTS digital και τον βαθμό έντασης, την ένταση του εξωτή ΕΟ και του μικροφώνου MIC, την ηχώ, τον χρόνο καθυστέρησης του πρόσθιου καναλιού, του κεντρικού καναλιού, του περιβαλλοντικού καναλιού και του καναλιού του ηχείου χαμηλών συχνοτήτων στις ανωτέρω καταστάσεις.

Μέθοδος: προσαρμόστε στην επιθυμητή κατάσταση σύμφωνα με τη μέθοδο που αναφέρεται στο προηγούμενο κεφάλαιο (η παρούσα κατάσταση είναι αυτή που χρειάζεται να αποθηκευτεί). Πιέστε το πλήκτρο CALL για 1-2 δευτερόλεπτα, στην οθόνη ένδειξης εμφανίζεται η ένδειξη εγγραφής "RECORD", μετά περιστρέψτε την ροδέλα κύριας έντασης MAIN VOLUME για να επιλέξετε ένα ψηφίο στο οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε, για παράδειγμα: το ψηφίο 8, και στην ένδειξη εμφανίζεται η ερώτηση για εγγραφή στο 8 "RECORD 08?". Πιέστε το πλήκτρο CALL για να επιβεβαιώσετε και η οθόνη ένδειξης δείχνει "RECORD 08!". Εστι έχετε αποθηκεύση την ολοκλήρωση επιτυχώς.

Μέθοδος ανάκλησης: πιέστε το πλήκτρο CALL και στην ένδειξη εμφανίζεται η ένδειξη ανάκλησης "CALL". Μετά περιστρέψτε την ροδέλα κύριας έντασης MAIN VOLUME για να επιλέξετε το ψηφίο σας, μετά πιέστε το πλήκτρο CALL για να επιβεβαιώσετε την λειτουργία.

## Σημείωση:

Όταν αποθηκεύετε μία ολοκληρωμένη κατάσταση στο σύστημα, θα αντικαταστήσει μία προηγούμενα ρυθμισμένη κατάσταση. Για να επαναφέρετε στην προηγούμενα ρυθμισμένη κατάσταση ακολουθήστε τα ακόλουθα βήματα:

1. Αποσυνδέστε το Μικρόφωνο από το σύστημα.
2. Πιέστε το πλήκτρο KARAOKE VOL για 1-2 δευτερόλεπτα και η ένδειξη δείχνει "RESET EQ & CALL".

## Προβλήματα Λειτουργίας

Αν προκύψει κάποιο πρόβλημα, ελέγξτε πρώτα τα ακόλουθα:

1. Είναι σωστές οι συνδέσεις;
2. Έχετε χειριστεί αυτό το σύστημα σύμφωνα με το Εγχειρίδιο του Χρήστη;
3. Λειτουργούν σωστά τα ηχεία και τα άλλα εξαρτήματα;

Αν αυτό το σύστημα δεν λειτουργεί σωστά, ελέγξτε τα ακόλουθα σημεία για να προσδιορίσετε αν το σφάλμα μπορεί να διορθωθεί με απλά μέτρα που προτείνονται. Αν ακόμη δεν μπορεί να συνδεθεί, ή αν το σφάλμα δεν περιγράφεται κατώτερα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας και επικοινωνήστε με τον εξουσιοδοτημένο προμηθευτή σας ή την επίσημη αντιπροσωπεία για βοήθεια.

Σύμπτωμα	Πιθανή Αιτία	Μέτρα
Η ENΔΕΙΞΗ δεν ανάβει και δεν παράγεται ήχος όταν ενεργοποιείται η λειτουργία του συστήματος	Το καλώδιο τροφοδοσίας δεν έχει συνδεθεί ή δεν έχει τοποθετηθεί σωστά στην πρίζα	Συνδέστε σωστά το καλώδιο τροφοδοσίας στην πρίζα
Η ENΔΕΙΞΗ ανάβει αλλά δεν παράγεται ήχος	Ο έλεγχος της έντασης έχει ρυθμιστεί στο ελάχιστο Ενεργοποιηθεί ή λόθις σύνδεση εισόδου ή εξόδου Έχει επιλεγεί ακατάλληλη πηγή εισόδου	Αυξήστε την ένταση του ήχου Συνδέστε τα εξαρτήματα σωστά, αν το πρόβλημα εξακολουθεί να υπάρχει, τα καλώδια μπορεί να είναι ελαστικωμένα Επιλέξτε την κατόληκτη πηγή εισόδου με τον επιλογέα εισόδου INP/OUT
Δεν έρχεται κανένας ήχος από τη μία πλευρά	Το πρόγραμμα αναπαραγωγής είναι λόθις όταν εισάγεται φημικό σήμα	Επιλέξτε το πρόγραμμα αυτόματης ενεργοποίησης AUTO ON, το σύστημα θ μπορεί να προσδιορίσει αυτόματα την εισαγωγή σήματος
Δεν έρχεται κανένας ήχος από το κεντρικό ηχείο	Εισάγονται φημικά σήματα διαφορετικά από PCM πηνικά, Dolby Digital, ή DTS κωδικοποιημένα σήματα ή αντί το σύστημα αναπαράγνεται ένα CD-ROM, κλπ.	Αναπαράγετε από μία πηγή, τα σήματα της οποίας μπορεί να αναπαράγει αυτό το σύστημα
Εσφρικά χάνεται ο ήχος	Έχει ενεργοποιηθεί το κύλινδρα προστασίας εξατήλωσης βραγικού λεμμάτου, κλπ.	Ελέγξτε αν τα καλώδια του ηχείου αγγίζουν το ένα στο άλλο ή όχι
Δεν έρχεται κανένας ήχος από τη μία πλευρά	Έχει ενεργοποιηθεί η μείωση της έντασης του ήχου "MUTE"	Πίεστε το πλήκτρο MUTE για να απελευθερώσετε το σύστημα από την μείωση της έντασης του ήχου
Δεν έρχεται κανένας ήχος από το κεντρικό ηχείο	Λόθις σύνδεση καλωδίου Το ηχείο έχει καταστραφεί	Συνδέστε τα καλώδια με ασφάλεια Αντικαταστήστε το ηχείο
Δεν έρχεται κανένας ήχος από το περιβαλλοντικό ηχείο	Η ένταση του κεντρικού ηχείου έχει ρυθμιστεί στο ελάχιστο Στο μενού ρύθμισης λειτουργίας, η επιλογή περιβαλλοντικού ηχείου SURROUND SP έχει ρυθμιστεί σε NONE (κανένα)	Αυξήστε την ένταση του κεντρικού ηχείου Ρυθμίστε την επιλογή LARGE (μεγάλο) ή SML (μικρό)
Δεν έρχεται κανένας ήχος από το ηχείο χαμηλών συχνοτήτων	Η ένταση του περιβαλλοντικού ηχείου έχει ρυθμιστεί στο ελάχιστο Στο μενού ρύθμισης λειτουργίας, η επιλογή εξόδου LFE OUT έχει ρυθμιστεί σε OFF (κλειστό)	Αυξήστε την ένταση του ηχείου χαμηλών συχνοτήτων Επιλέξτε ON (ανοικτό)
Ο εξισωτής δεν μπορεί να προσαρμοστεί	Έχει διακοπεί η λειτουργία του εξισωτή στο OFF (κλειστός)	Πίεστε το πλήκτρο EQ για να αρχίσει η λειτουργία του εξισωτή
Υπάρχουν παράστατα από μία κοντινή ηλεκτροσή ή έναν δέκτη συντονισμού	Αυτό το σύστημα είναι πολύ κοντά στο εξάρτημα που επηρεάζει	Αποκαρύνετε αυτό το σύστημα περισσότερο από το εξάρτημα που το επηρεάζει
Το σύστημα λειτουργεί ξανικά στην κατάσταση αναμονής STANDBY	Στο μενού ρύθμισης λειτουργίας, στην αυτόματη ενεργοποίηση AUTO ON έχει επιλεγεί YES (ναι), το σύστημα θα λειτουργεί αυτόματα όταν εισάγεται σήμα	Επιλέξτε NO (όχι)
Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί	Οι μπαταρίες έχουν εξαθενηθεί Λόθις απόσπαση ή γνινία	Αντικαταστήστε τις μπαταρίες Το τηλεχειριστήριο θα λειτουργεί σε μία μέγιστη απόσταση 6 μέτρων (20 πόδια), και σε μία γνήσια μεγαλύτερη από 30 μοίρες εκτός αέρα από την πρόσοψη
Ο έλεγχος σύνδεσης υπολογιστή δεν λειτουργεί	Το ίδιο σήμα στην πηγή της μπαταρίας Λόθις σύνδεση καλωδίων	Αλλάξτε τη θέση αυτού του τηλεχειριστηρίου Ρυθμίστε τον σωστό ακροβετή εξόδου του υπολογιστή (όπως COM ή USB) Συνδέστε τα καλώδια με ασφάλεια

## Τεχνικά Χαρακτηριστικά

### Ισχύς Εξόδου

Ισχύς εξόδου κύριου καναλιού.....	150 x 2
Ισχύς εξόδου κεντρικού καναλιού.....	50W x 1
Ισχύς εξόδου περιβαλλοντικού καναλιού.....	50W x 2

Προτεινόμενη αντίσταση.....	6Ω/8Ω
Συνολική αρμονική διαστροφή (THD).....	≤0.2% (1KHz)

### Κύριο κανάλι

Συχνότητα.....	20Hz-20KHz ± 2dB
Αναλογία S/N (οριζόντια) .....	≥ 90dB(-20dB FS CCIR/ARM Weight)
Διαχωρισμός καναλιού.....	≥ 60 dB (1KHz)
Εμβέλεια συντονισμού του εξσωτή.....	± 10dB

### Είσοδος

Αντίσταση εισόδου.....	≥ 10KΩ
Ενασθησία εισόδου.....	≥ 500mV
Ακροδέκτης αναλογικής εισόδου.....	3 αναλογικές εισόδοι
Ακροδέκτης ψηφιακής εισόδου.....	2 οπτικές εισόδοι
Θύρα PS/2.....	1 ομαδζονική εισόδος
DSP.....	Θύρα υπολογιστή 7 προγράμματα (modes)

### Λειτουργία Καραόκε

Ενασθησία εισόδου μικροφώνου.....	≥ 5mV
Αντίσταση εισόδου μικροφώνου.....	600Ω
Υποδοχή εισόδου μικροφώνου.....	2
Χρόνος ψηφιακής προσέγγισης.....	80ms-1.3s
Επίπεδο ψηφιακής προσέγγισης.....	15

### Τμήμα ηχείου χαμηλών συχνοτήτων (subwoofer)

Συχνότητα διασταύρωσης subwoofer.....	200Hz
Περιοχή ελέγχου.....	~ +10dB

### Γενικά

Παροχή ρεύματος.....	230VB 50Hz ± 10% <input checked="" type="checkbox"/>
	..... 110V/120V ±10% <input type="checkbox"/>

Διαστάσεις.....	430 x 203 x 465mm
Καθαρό βάρος.....	19.7 κιλά

### Εξαρτήματα που παρέχονται

Τηλεχειριστήριο.....	1 τεμ.
Μπαταρία για το τηλεχειριστήριο.....	2 τεμ.